

和歌山大学 講演会

H28年度教育改革推進事業
トップクリエイターを招聘した全学部学生を
対象とした一連のセミナー・ワークショップ

映像ディレクター

須藤カンジ

人の心を動かす映像の作り方

1974年生まれ、神奈川県出身。映像監督の丹修一に師事し、ミュージックビデオ、CM制作に関わる。その後ディレクターとして独立。日本で最も注目される映像ディレクターの一人。

代表作に安室奈美恵「SWEET 19 BLUES (from Ballada)」
「SWEET KISSES」「Show Me What You've Got」、E-girls
「Dance Dance Dance」、平井堅「君の鼓動は 君にしか鳴らせない」、
槇原敬之「Fall」、倅田來未「HOTEL」、AAA「風に薫る夏の記憶」「Lil'
Infinity」、KANA-BOON「TIME」、スネオヘア「逆様ブリッジ」「赤い
コート」、SEKAI NO OWARI「INORI」、RADWIMPS「有心論」などがある。
CMにはSONY Action Cam「Adventure with Sticky Notes」篇、KEIRIN「キターッ太もも!」、映像演出作品としては安室
奈美恵「LIVE GENIC 2015-2016」映像総合演出、などがある。



12/7²⁰¹⁶
(Wed.)

16:30 - 18:00

@G102