

授業科目名	地域における博物館活動と図書館活動		
単位数	2 (学部生のみ)	授業形態	講義
担当教員	渡部 幹雄、吉村 旭輝		
開講	岸和田サテライト	区分	学部開放科目
実施日・時間	4月20日(土) 13:00~17:00	渡部 幹雄	
	5月11日(土) 13:00~17:00	渡部 幹雄	
	5月25日(土) 13:00~17:00	渡部 幹雄	
	6月1日(土) 13:00~17:00	吉村 旭輝	
	6月15日(土) 13:00~17:00	吉村 旭輝	
	6月29日(土) 13:00~17:00	吉村 旭輝	
<p>【講義内容】</p> <p>総論： 博物館や図書館の地域との関係性を明らかにし、それぞれの機能が地域で果たすべき役割について事例を交えて考察する機会とする。(渡部)</p> <p>各論：地域のなかの博物館 —動態展示の可能性— (吉村) 祭礼と芸能の展示といえば、祭礼で使用された道具等を一堂にならべた展示品を想像する人が多い。しかし、祭礼や芸能などの無形文化財は、身体をもってその芸や技術が披露されるため、道具類だけの展示では完全だとはいえない。本講義では泉州各地のだんじり祭やこれまでにやってきた和歌祭での活動などをおして、祭礼や芸能など博物館に収まりきらない展示が地域に果たす役割とはなにかを、都市祭礼の歴史や動態展示の方法、そして博物館から飛び出した身近な展示品から再定義したい。</p> <p>第1回 地域と博物館(渡部) 第2回 地域と図書館(渡部) 第3回 まちづくりと博物館・図書館(渡部) 第4回 都市祭礼としてのだんじり祭とその歴史(吉村) 第5回 祭礼と芸能の動態展示とその可能性—和歌祭での活動と展示品としての「だんじり祭」—(吉村) 第6回 小栗街道とその周辺の展示施設—身近な展示品と博物館の役割—(吉村)</p> <p>【テキスト・教材】 特になし。</p> <p>【事前学習】 受講者自身の地域およびその他の地域の写真・パンフレット等を探索しておくこと。また受講者自身の地域の特色を調べておくこと。(吉村)</p>			

空白